

【图书馆新生读者导航】

图书馆纸质文献资源布局

借还图书与丢书处理

开馆时间

借阅权限

查询机使用

自学课件、图书馆微电影

图书馆数字资源简介

图书馆网页栏目简介

【好书推荐】

2018年秋季迎新纸质图书专题|美好时光 好书荐读

2018年秋季迎新电子图书专题|时光不等 好书共读

【阅读角】

阅读改写着我们的精神世界



2018年第3期（总第30期）

主编：邓中云

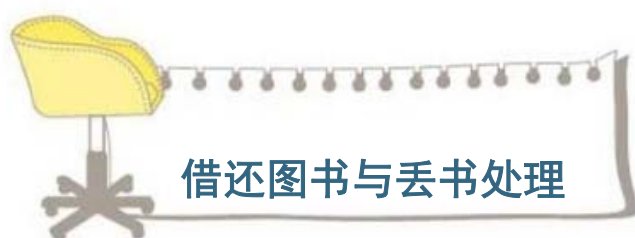
副主编：陈萱

责任编辑：徐红

【图书馆新生读者导航】

图书馆纸质文献资源布局

楼层	库室种类	收藏种类
二楼	报刊阅览室 (报刊不外借、限馆内阅览)	过刊、现刊、报纸
		漂流角: 漂流图书
		教师著作展: 教师著作
		作家作品
		各类随书光盘
三楼	语言文化历史学馆	H 语言、文字 I 文学
	数字资源中心	供读者上网学习
四楼	工学馆	O 数理科学和化学 P 天文学、地球科学 T 工业技术 U 交通运输 V 航空、航天
		赠书展室
五楼	综合馆	A 马克思主义、列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论 B 哲学、宗教 C 社会科学总论 D 政治、法律 E 军事 F 经济 G 文化、科学、教育、体育
		E 军事 N 自然科学总论 Q 生物科学 R 医药、卫生 S 农业科学 Z 综合性图书 J 艺术
		过报
		外文
六楼	参考工具书室	参考工具书



- (1) 借书: 读者凭一卡通刷卡入馆, 各书库实行开架借阅制度, 找到所需图书后, 到二楼借还书处办理借阅手续。
- (2) 还书: 将书籍交至还书岗负责老师。请看清电脑屏幕显示书籍还清以后再离开, 避免造成困扰。
- (3) 续借: 可以只带证件或只带书籍到借书岗老师处办理续借。带证件较为方便。
- (4) 借阅权限: 图书, 学生每证可借15册借期30天, 可续借1次, 续期为30天; 光盘, 2张, 借期3天。
- (5) 借书不收取费用, 但逾期归还所借图书, 就会产生图书过期滞纳金, 按0.1元/册/天收取 (超期滞纳金超过10元的按最高上限10元收取)。
- (6) 图书丢失了怎么办? 建议购买原书, 然后来馆处理; 若买不到原书, 需要来馆办理赔偿手续 (原价的3-5倍)。
所借图书丢了要及时来图书馆处理。因为图书归还是有期限的, 超期归还了, 要产生超期费。拖的时间越长, 超期费也就越多。

图书馆数字资源资源总汇

周一至周五：8:20至21:50（借还书服务8:20～20:20）

周六日：8:20至19:50（借还书服务8:20～19:00）

借阅权限

1、借阅流程：读者凭一卡通入馆，各书库实行开架借阅制度，找到所需图书后，到二楼借还书处办理借阅手续。

2、图书：学生每证可借15册借期30天，可续借1次，续期为30天；教职工每证可借30册，借期180天，可续借1次，续期为180天。

光盘：学生每证可借2张，借期3天，不可续借；教职工每证可借2张，借期180天，可续借1次，续期为180天。

特别提示：

1、爱护图书、不得圈划、涂沫、污损、撕毁或遗失，否则予以罚款或赔偿。

2、借到图书请细查，如有破损、缺页、涂划请声明，工作人员加盖印记，以免还书时承担责任。

3、借还书服务时间：8:20-20:20（周一至周五）；8:20-19:00（周六至周日）。

4、过刊过报不外借，限馆内阅览。

查询机使用

图书检索：用IE浏览器打开网页<http://10.0.254.172>进入网上图书馆的界面，点击“书目查询”，选择一种查找途径，在检索框中输入要查找的内容，点击“查询”，点击“详细信息”即可显示该种图书相关信息。

光盘检索：点击“书目查询”，选择查找途径“索取号”，在检索框中输入索取号（如TP319/17），点击“查询”，点击“详细信息”，记录光盘条码号（如g0001667），在借还书处办理光盘借阅手续。

自学课件、图书馆微电影

方式一：新生可从图书馆读者联络QQ群（群号：152927645）共享中下载自学课件（新生入馆教育PPT）

方式二：下载图书馆拍摄的微电影《图书馆那些事》教学影像片自行观看学习，（微电影下载链接：http://v.youku.com/v_show/id_XNjU5NTA5MTA4.html），

方式三：自行在网络上搜索“广东工程职业技术学院图书馆微电影《图书馆那些事》”。



（粤工程职院图书馆微信公众账号）



（超星移动图书馆客户端 二维码）



（中科考试题库 微信版）

【图书馆新生读者导航】

图书馆数字资源简介

各位读者：

为了提供更方便资源获取途径，更好地为我校教学科研服务，您可以在校外，可以不做任何配置，直接通过帐号密码认证登录访问图书馆已购置的电子资源。欢迎大家利用！

资源如下：

资源名称	地址	漫游帐号
中国知网	www.cnki.net	校园网内访问, 漫游帐号请向图书馆技术部服务部索取。
移动图书馆	下载“超星移动图书馆”或 扫描二维码下载安装 	请用自己的学号或是工号登录（学生的初始密码为各自学号； 教师读者的初始密码为888888）
中科考试题库	http://www.vipexam.org/	校园网内访问, 漫游帐号请向图书馆技术部服务部索取。
翼狐设计学习库	lib.yiihuu.com	试用资源，仅限校园网内访问
WISEVIDEO实训教学 专题视频数据库	http://www.wisevideo.cn	试用资源，仅限校园网内访问
超星学术期刊	http://qikan.chaoxing.com	试用资源，仅限校园网内访问
软件通数据库	www.softtone.cn:8080	试用资源，仅限校园网内访问

如有疑问，请通过OA 或QQ 2352085178 咨询，联系人：徐红

敬请广大师生重视并遵守知识产权，做好用户帐号密码保密工作，严禁将帐号提供给校外人员使用。

【图书馆新生读者导航】

图书馆网页栏目简介

一、图书馆主页登录方式

- 1、点击广东工程职业技术学院主页，选择“快速链接”→“教学教辅”→“图书馆”进入；
- 2、在浏览器地址栏直接输入图书馆网址：<http://121.8.166.108:89/>登录。

二、图书馆主页主要栏目介绍

1、我的图书馆

在“我的图书馆”输入本人注册名、证号、密码（注册名、证号和密码默认为读者校园一卡通学号）进行登录。在此可以查询到读者本人的基本信息、图书借阅情况、馆藏书目，并可进行图书自助续借。



2、资源检索

在资源检索栏可以检索图书馆“馆藏目录”、“电子图书”、“web”资源等信息。

方法：选取相应检索字段，在检索框内输入关键检索词，点击“检索”即可跳转到相关信息页面。

3、服务中心

服务中心展示“读者服务”、“特色专栏”、“帮助指南”、“馆藏资源”四个栏目信息的更新。

读者服务：介绍了图书馆数字资源中心、入馆须知、开放时间、借阅权限、图书催还、借阅排行、光盘借阅等相关服务内容及规定。

特色专栏：收集了由我馆自编自制的高职教育资讯、党建资讯、微课程、考证考级资源中心、图书馆与读者、微电影等相关内容。

帮助与指南：收集了图书馆利用过程中常见的问题、新生入馆指南、图书馆微信平台、图书馆常用软件下载等内容。

馆藏资源：介绍了图书馆购买的数字资源、试用数字资源、馆藏分布、图书推荐等信息。

4、通知公告（互动空间）

主页右侧的“通知公告”栏，实时显示图书馆最新的通知公告信息；点击“更多”，可以进入到“互动空间”。

“互动空间”包含活动培训、通知公告、我馆新闻、规则制度、读者协会、助理馆员、图书联络员、义务馆员等模块，便于读者随时查看图书馆的各种活动动态、服务动态及新闻消息。其中读者协会、助理馆员、图书联络员、义务馆员展现了为图书馆服务的各个小团队情况。

5、期刊园地、数字资源、新书推荐

向读者展现图书馆推荐的期刊、图书的最新动态以及当前购买的数字资源，便于读者查看利用。

6、关于本馆

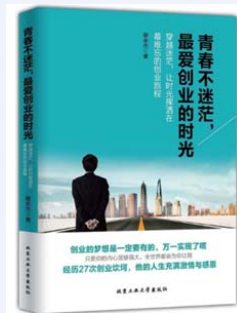
介绍了图书馆简介、各项规章制度、图书馆组织架构、图书馆各岗位联系方式、馆长信箱等内容。

不忘初心，砥砺前行。阅读时代，共同迈进！

1. 青春不迷茫，最爱创业的时光

索取号：C913.2/346，作者：蔡余杰

简介：青春，一直都是每个人生命中最美好的年华。但是，青春，也是最容易迷茫的时光。因为在这段时光中，激情、梦想、失落、挫折在不断地碰撞着，撕扯着，让我们既兴奋又悲伤。如何才能不辜负这段宝贵和美好的时光，不让青春成蹉跎？这也正是本书所要诠释的。本书是蔡余杰的青春力作，他用自己的亲身创业经历，向我们展现了一个年轻人从弱到强，从失败到成功的蜕变过程。通读本书，你会发现，奋斗的青春最美，创业的青春最勇敢。我们每个人，都可以成为更好的自己，更成功的追梦者。



2. 读大学，究竟读什么：一名25岁的董事长给大学生的18条忠告



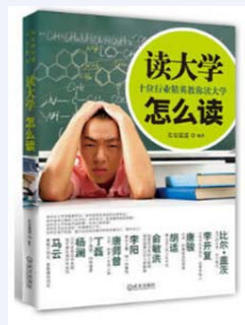
索取号：G645.5/59，作者：覃彪喜著

简介：作者在书中列举了大量的事例，而其中很大一部分取材于作者身边现实的生活。这些生活在作者身边的大学毕业生比任何一个权威的案例都更为生动而真实。虽然你可能梦想着成为比尔·盖茨之类的风云人物，但是，你将来更大的可能只是成为作者在书中提到的这些平凡的大学生中的一员：毕业时找一份满意的工作，然后挤着公交车上下班，接着盼望老板给自己升职、加薪，后，你在某个恰当的时候选择自主创业。请原谅我无法让你摆脱这种平凡的模式，我所能做的，只是让你在这条平凡的道路走得更快、更稳、更坚实。

3. 读大学，怎么读：十位行业精英教你读大学

索取号：B848.4/953，作者：长安遥遥编著

简介：本书既是一部对在校大学生进行大学生涯和职业生涯规划的就业指导书，又是当代青年学子步入社会的成功学教程，通过介绍10位当代名家与众不同的大学生活、形形色色的心路历程、耳目一新的成功法则，从思想、行为、习惯、性格、心态、情绪、意志力、人际关系等多方面，全方位阐述了一个人获得成功所需要的各种因素，引领广大青年学子阔步迈向成功的未来。



4. 大学·文化·人生

索取号：C53/93，作者：欧阳康著

简介：《大学·文化·人生》梳理改革开放30年来中国高等教育的观念变革与实践创新，探索当代大学使用、校园文化价值取向和文科发展战略，解析新时期思想政治教育和学生事务特点，反思哲学、大学、文化、人生、事业、国家等复合关系，解读大学生和研究生成人成才过程中的学习、心理与生存困惑，激励当代青年寻求超越、提升境界、追寻美德与人格崇高。

5. 约会心灵：我是大学生活的赢家

索取号：G645.5/41，作者：郇启扬 费坚 吕玉

简介：青春，金子般的季节；大学，象牙之塔的殿堂。我们对之充满无限的期待与向往。这里是人生走向独立的起跑线；这里是学习十八般谋生武艺的大讲堂；这里是萌动初恋的伊甸园；这里是锻造社会技能的演兵场。这里，我们的能力可小试身手；这里，生活的烦恼将初次品尝……这里，有人仅得到一纸文凭；这里，有人却掘得金山宝藏。正所谓：同学于寒窗之下，相距有天壤之别！因为重要，所以需要运筹，需要谋划。于是，你有必要读一读本书。



6. 大学的使命与责任



索取号：G649.2/22，作者：陆依凡著

简介：大学是什么？大学是以探索、追求、捍卫、传播真理和知识为目的，继而负有引导社会价值观、规范社会行为之使命，对人类素质改善和提高、社会文明发展和进步具有不可替代之重大公共影响力、推动力的教育机构和学术组织。大学是一个充满理想主义的所在，在这里，师生享有可以充分追求真理、激发思想、探索知识、发展能力的自由和空间；在这里，大学以其天然的庄重、理性、自律、智慧和负责，教人以庄重、理性、自律、智慧和负责；在这里，大学以理想主义的崇真、向善、求美、务实，教人并引导社会崇真、向善、求美、务实。正因如此，大学才能成为我们心之所往、情之所系、梦之所想的“心灵中的圣殿”。

7. 心态正能量

索取号：B848.4/1774，作者：斯摩尔

简介：心态决定一个人的财富、事业、幸福、健康，有什么样的心态，就有什么样的人生，所以树立良好的心态至关重要。斯摩尔所著的《心态正能量》通过大量实例和简单易行的方法，教会我们排除负面情绪、积聚心态正能量的诀窍。当我们处于迷茫、胆怯、嫉妒等消极心态之中时，真践行《心态正能量》一书，就能将消极心态转化为积极心态，摆脱或改变摧毁性的负能量，开启正能量之门。当积极的心态深深根植于你的内心时，你的大脑和心灵将得到源源不断的正能量的滋养，你的人生将更加精彩。



8. 做最好的自己

索取号：B848.4-49/74，作者：李开复 著

简介：虽然这本书不是一本自传，但是在本书中，也有许多发生在作者身上的有意思和价值的事情。作者把这本书献给我深爱的祖国，献给渴求进步的青年一代，因为我深信：惟有更多的青年找到了自信和快乐，找到了真正属于自己的成功之路，中华民族才能够拥有加辉煌的未来。

【好书推荐】

2018年秋季迎新电子图书专题|时光不等 好书共读



本书以独特的心理学方法为基础，从如何战胜坏情绪、掌控自己的欲望、及时释放压力、摆脱不良习惯及调整自己的心态等方面阐释了培养超级自控力，并结合生活实践，提供了具体有效的训练方法和提高途径，旨在帮助读者创造更好的交往、工作和生活环境，让自己更快地获得成功，收获幸福人生。

超级自控力：有效管理自己的情绪和人生



本书以求实求信的科学态度及平实晓畅的文字，对蔡元培先生作为中国新文化、新学风、新学府的开拓者，作为“戊戌”与“五四”两代学人的沟通者，作为中国现代伦理学的奠基者，以及作为近代中国学术文化史上学贯中西的“通人”的杰出代表，进行了全面、深入而独到的描述和评价。

蔡元培评传



《梦的解析》是西格蒙德·弗洛伊德的代表作。该书开创了弗洛伊德的“梦的解析”理论，被作者本人描述为“理解潜意识心理过程的捷径”。该书引入了本我概念，描述了弗洛伊德的潜意识理论，用于解释梦。

梦的解析：经典插图版



林徽因是一个才情横溢的诗人，一个入木三分的评论家，更是一个卓有成就的建筑学家。被胡适誉为“第一代才女”的她，集佳话、传奇、艳情、才艺、品学、美貌于一身，是二十世纪中国第一位女性建筑学家及作家，在她身上所透出的才气、美质与一生的传奇经历都为当世仰叹。

你是人间的四月天



本书浓缩了俞敏洪的创业心得，提炼了俞敏洪的人生感悟，对他的整个事业进行了深入的剖析，为广大青少年以及创业者提供一个可以借鉴的蓝图。希望各位读者能够从《俞敏洪人生哲学课》中找到创业的经验、人生的感悟，也希望各位读者能够在未来创造出属于自己的一片天空。

俞敏洪人生哲学课



《远大前程》是英国大文豪狄更斯的一部经久不衰的代表作。整部小说情节引人入胜，人物呼之欲出，具有极强的艺术感染力。

远大前程



本书主要围绕中国社会和生活切实的问题进行论述，分为经济、政治、文化、民生等几部分。从经济形态的发展变迁、政府公信力的存亡、国人的生存状态、真假文明的争辩等来构架，反应中国社会的各个层面。全面的阐述和分析，让你明晰中国现实和现下发展状态，洞察国人心理，了解中国人的自信与自卑。

中国人的自信与自卑



也许小时候说谎更多的是为了自己好，长大了说谎更多的是为了大家好。所谓“担当”不过是一起扛起让我们的大家庭更好的那些点点滴滴。怎么扛？书里的描述远比教科书好懂好操作得多。

担当



本书融合了数码摄影和Photoshop CC知识，希望读者通过对本书的学习，在初步掌握数码摄影技巧的同时，也能进行简单的后期处理，从而实现由摄影到后期的有机结合。

数码摄影与后期处理：Adobe Photoshop CC平台



2017年全国国民阅读调查上周发布。结果显示，我国成年国民人均纸质图书阅读量为4.66本，较上年4.65本略有增长；人均电子书阅读量为3.12本，略低于2016年。调查结果同时显示，2017年我国成年人包括书报刊和数字出版物在内各种媒介的综合阅读率为80.3%，较2016年的79.9%有所提升，数字化阅读方式接触率达到73%。另外，还有一个新趋势是，两成以上的国民有听书（有声阅读）习惯，移动有声APP平台已经成为听书的主流选择。



很多时候，阅读就像一剂清凉散，跨越时间与空间的节点，让身处任何时代的人们在心灵深处有一处可以倾听的宁静之地。与“书卷常随身”的古人相比，在新时代下检索阅读方式，答案五花八门。

碎片化、交互式阅读，引领新浪潮

以植物为主要原料的纸张是人类历史上延续最为久远，也最普及的书写材质。从古代埃及第一王朝到现在，纸张的形态、质感发生了巨大的变化，但在文化记录和传承上的核心作用并没有被时代改变。当很多独立的纸张被赋予相近的文字，装订在一起，这些纸张就变成意义重大的书籍。

但是，在最近这些年，传统的纸质阅读方式面临着来自数字化时代的巨大挑战。不足8英寸大小的iPad给人们提供着海量信息，不足200克的kindle装载着一座巨型图书馆，人们越来越习惯于用便携式设备来满足自己的阅读需求。不仅如此，数字化的阅读内容也更加受人青睐，微信推文，微博短消息以及各种新闻终端成为大多数网生一代获取信息的主要途径之一。

当下的生活快节奏，让人们很少有足够的时间和耐心去完整地阅读一本书。数字化阅读让大多数上班族、学生党可以在坐地铁、挤公交或吃饭间歇等碎片时间里快速完成信息的获取，实现和新鲜世界的交接。

朱熹曾提到读书有三到：口到、眼到、心到。多年后，当有声阅读进入人们的生活，读书的三到法只剩两到，即耳到，心到。闭上眼睛也能够“阅读”，用户只需在相关网站上寻找书目，支付少量费用或免费，即使走在路上，也可以享受一场与文学有关的听觉盛宴。据研究，声波进入大脑在很多时候比眼目的扫描更能加深记忆。所以，听书比看书更有效率的情况是可能的。

与此同时，随着AI、VR等技术的推进，互动内容的可应用场景不断增多，比如互动视频、AVG游戏、VR体验、沉浸式喜剧等等，因此，在年轻一代的阅读习惯逐渐转变之时，交互式的阅读顺应了这股技术发展的浪潮。2015年出现的Hooked给交互式阅读递交了第一份实践答卷。当你打开Hooked，就会发现自己进入一个聊天式的故事对话中。面对这个界面，用户无需像在其它阅读软件中那样上下翻页，而需要点击屏幕，才会出现下一句话。自2016年下半年以来，仅6个月时间，大约1000万青少年读者下载安装了Hooked，共计阅读100多亿条小说信息。此外，许多Hooked的用户还直接在手机上写下自己的故事。这种交互式阅读体验，符合年轻人的碎片化阅读习惯，没有冗长的文字，仅在对话中慢慢展现整个故事，整个阅读既是一种模拟社交，又是一种游戏性体验。

一百种方式下坚守初心

阅读方式的变革，影响着一代人获取精神食粮的方式，更重要的是，这些日常而具体的变化重塑着人们对于读书的理解。

当填鸭式的文本内容被无数次以换汤不换药的方式出现在朋友圈的各类转发中，好文章的界定逐渐被抓人眼球的标题所模糊化。除了创作者本身文学素养的参差不齐，为了迎合受众碎片化阅读需要也是重要原因之一。当前人们习惯于电子阅读，其实多数时候只是为了满足自己对于资讯的好奇，并且是最浅层的了解。人们好奇世界正在发生什么，但也仅仅是想知道正在发生什么，需要认真思考的“为什么”逐渐被“是什么”所取代。

传统的纸质阅读更多培养的是读者的抽象思维，很难具象化成为思想成果，但在无形之中影响着我们看待世界的方式，这是深度阅读不可能被电子阅读替代的独特魅力。三毛说：“读书多了，容颜自然改变，许多时候，自己可能以为许多看过的书籍都成了过眼云烟，不复记忆，其实他们仍是潜在的，在气质里，在谈吐上，在胸襟的无涯，当然也可能显露在生活和文字里。”显然，我们很难因为只言片语的鸡汤变成内心强大，不惧风雨的成功人士，但是一页页地翻过《童年》《在人间》《我的大学》却可以帮助我们拾起热情与坚韧。

从前，阅读讲求“学以致用”，但仔细想想，为什么阅读必须要有立竿见影的效果？如今的人面对的诱惑的确比过去更多，来源于涌动着的不安感与膨胀的需求，但是阅读本应该是我们与世界保持距离的一种方式，赋予它太多的目的反而丢失了这层最珍贵的初衷。

阅读的真正抵达知行合一

阅读方式的翻新，以及我们对此的追问与讨论，归根结底都是在回答“怎样阅读”的问题。阅读不应以实用为目的，不应有太多功利心，倡导人们回归简单而纯粹的阅读心境。但这并不等于阅读在实际的生活中没有任何指导意义，书本是前人智慧的结晶，看似读的是宇宙，高山，冬去春来，实则获取的是世事更迭的秘密，万物的灵性，天地的浩瀚。

古人讲“知行合一”，寓意为知与行的统一，即学会的道理与现实行为密不可分。同样，我们阅读的最终目的也将幻化在行动之中。韩国著作《书都不会读，你还想成功》中讲了一个菜鸟逆袭的故事，其实就是作家二至成本人的真实经历，从一个欠债400万的菜鸟，通过读书改变了命运，成为闻名于世的畅销书作家。遭遇了父亲欠巨债逃跑、女友抛弃、事业危机，深陷人生低谷的主人公接下了“100天读33本书”的任务，在一切可利用的时间里认真读书，记笔记，过程缓慢，但结果却指向乐观，阅读没有让他一举成名，成为成功人士，而是逐步锻炼着他的思维方式，增强他的自信心，最终指引他走向成功。值得注意的是，并不是每一种阅读都能带来如此大的积极效果，主人公最成功的地方在于沉住了气，战胜了一切涌动着的心烦与困顿，认真享受每一次与书本的相逢。因此，如何去读，也是一个极为重要的命题。

时代在更迭，阅读始终保持着自身的神秘与鲜活，这是全民阅读时代，也是精致阅读时代，愿每个读者都能在浩瀚的书海中寻找到心仪的力量，方式会更新，初心却永在。

知识无法转为行动，是大多数阅读者面对的问题。对此，讲解阅读方法的“圣经”《如何阅读一本书》给予了我们很好的回答。文章总结了五种读书方法，可供参考。

●循环法 读活一本书，循环以下步骤：读书→分享→应用→再读书。

●交叉阅读法 在阅读某一个领域与方向的书时，找几本与该领域内类相似的书籍一起参照阅读，看不同的人士如何描述同一件事物，同样的论证是如何不同地展开，不同作者之间的侧重点又是什么，这样对知识的理解会更加深入。

●三段式读书法 此方法解决读书时容易出现的中断、拖拉、碎片化、虎头蛇尾，抓不住重点，读后有印象但说不出到底有什么收获，不能学以致用等问题。具体说，第一遍通读，把握全书脉络和中心思想，形成整体概念；第二遍精读，最大限度地吸收书中精华；第三遍扫读，用最快的速度过一遍全书，巩固整体印象，梳理全书脉络。

●整读法 分六个步骤，即明确目的→提出问题→在目录中标示关键词→再从中筛选最重要的3个关键词→导出一个马上可以付诸实践的行动→简短说明阅读的收获。

●万维刚“强力研读”法 这种方法主张一本书读两遍，第一遍正常阅读，享受其中的故事与观点；第二遍做好读书笔记，清晰表现每章逻辑，带走书中亮点。Joie 2018春夏系列格纹连衣裙，没有太花哨的装饰，简简单单的黑白灰格子元素，已经能穿出大片感了。

红色格子长裙少女风十足，搭配编织手袋，非常有田园风情。最最最关键的是，这是Reformation发布的亲子装系列哦，可以带上自己的小弟弟小妹妹一起穿上拍照哦，超级温馨。

摘自：京郊日报